

トレーニング タイム

ふよへん 譜読み編

いしみねなお え せんせい
 もんだいさくせい 問題作成：石嶺尚江 先生
 イラストーカニー



1～5の楽譜の音名を順番に言きましょう。

わく なか か とお はや
 枠の中に書かれた3通りの速さで、

メトロノームに合わせてやってみてくださいね。

ぜんぶ 全部できたら
 す 好きな色で
 むりましょう！

1.

できたら先生に○をつけてもらいましょう (あとの問題も同じように)。

♩ = 50 ♩ = 60 ♩ = 80

2.

♩ = 50 ♩ = 60 ♩ = 80

3.

♩ = 50 ♩ = 60 ♩ = 80

4.

♩ = 50 ♩ = 60 ♩ = 80

5.

♩ = 50 ♩ = 60 ♩ = 80

トレーニング タイム

リズム編

いしみねなお え
 問題作成：石嶺尚江 先生

イラスト：カニー



1～4の、^{うえ}上に書かれたリズムは右手の5本指で、^{みぎて}全部できたら
^{した}下のリズムは左手の指で、^{ひだりて}机をたたきましょう。
^{ひだりて}左手のどの指でたたかかは、^{ゆび}音符の下の番号を見てください。
^{りょうて}両手ともピアノを弾くときの形にしてくださいね。
^{わく}枠の中に書かれた3通りの速さで、^{なか}メトロノームに合わせましょう。

みぎて 右手 (5本指で)

1. $\frac{2}{4}$

できたら先生に○をつけてもらいましょう (あとの問題も同じように)。

♩ = 50 ♩ = 60 ♩ = 80

みぎて 右手 (5本指で)

2. $\frac{3}{4}$

♩ = 50 ♩ = 60 ♩ = 80

みぎて 右手 (5本指で)

3. $\frac{4}{4}$

♩ = 50 ♩ = 60 ♩ = 80

みぎて 右手 (5本指で)

4. $\frac{4}{4}$

♩ = 50 ♩ = 60 ♩ = 80

トレーニングタイム ● リズム編